МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«МАЛИНСКИЙ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА – ДЕТСКИЙ САД «ИВУШКА»
ГОРОДСКОГО ОКРУГА СТУПИНО МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

/142850, Российская Федерация, Московская область, городской округ Ступино, рабочий поселок Малино, улица Победы, владение 8. тел./факс 8(49664) 55-370; e-mail: mdou.ds.ivushka@mail.ru /

*Познавательно - творческий проект*

*в средней группе*

**«Сказки дедушки Корнея»**

 *Воспитатель:*

 *Павлова Ирина Дмитриевна,*

*высшая квалификационная категория*

р. п. Малино

октябрь-ноябрь 2020 г.

**ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОЕКТА**

 ***Вид проекта:*** познавательно - творческий

 ***По продолжительности среднесрочный:*** 2 месяца

 ***По числу участников проекта:*** групповой

***Срок реализации:*** октябрь-ноябрь, 2020 года

***Участники проекта:*** воспитатели, дети среднего дошкольного возраста, родители воспитанников.

***Цель проекта:***

Формирование устойчивого интереса к чтению художественной литературы в процессе знакомства с творчеством Корнея Ивановича Чуковского.

 ***Задачи проекта:***

* Расширить знания детей о творчестве К.И. Чуковского, повысить интерес к книге.
* Расширить круг знаний об окружающем мире, углубить знания детей о животном мире через произведения К.И. Чуковского.
* Формировать у детей эмоционально-образное восприятие произведений через художественное описание образов.
* Способствовать развитию творческих способностей.
* Способствовать развитию памяти, внимания, воображения.
* Формировать развитие интереса к иллюстрациям художников-иллюстраторов детской книги.
* Воспитывать уважение к сверстникам, умение проявлять взаимопомощь в совместной деятельности.
* Обогащать словарный запас детей.
* Прививать навыки культуры речи, поведения.
* Формировать правильное использование интонации, регулирование громкости голоса и темпа речи.

 ***Проблема:***

Можно ли повысить интерес детей к чтению через произведения Корнея Ивановича Чуковского?

***Актуальность:***

Корней Чуковский - один из любимых детских авторов. Кто же не знает

Муху Цокотуху, Мойдодыра, бабушку Федору и других персонажей этого замечательного писателя? Его произведения написаны простым детским языком, эмоциональны, доступны для детей, легко воспринимаются, ведь К.И. Чуковский в своих сказках – играет с малышами, и для маленьких слушателей чтение этих сказок превращается в забавную игру.

Корней Иванович Чуковский писал, что цель сказочника – «воспитать в ребенке человечность – эту дивную способность человека волноваться чужим несчастьям, радоваться радостям другого, переживать чужую судьбу, как свою». Сказка способствует всестороннему развитию личности, помогает не только овладевать речью и развивать творческие способности, но и познавать окружающий мир. Произведения К. И. Чуковского имеют огромное воспитательное, образовательное и эстетическое значение, т. к. они расширяют кругозор ребенка, воздействуют на личность дошкольника, развивают умение тонко чувствовать форму и ритм родного языка. С этой целью нами был разработан и реализован проект «Сказки дедушки Корнея».

 ***Методы и приёмы:***

- беседы;

- рассказывание;

- просмотр кукольных спектаклей по сказкам;

- моделирование сказочных сюжетов;

- игровые задания;

- использование элементов драматизации;

- объяснение;

- ознакомление с художественной литературой;

- рассматривание иллюстраций;

- просмотр обучающих видеофильмов и мультфильмов;

- продуктивная деятельность.

***Ожидаемый результат:***

* Повышение интереса детей к книге, творчеству К.И. Чуковского.
* Развитие творческих способностей, коммуникативных навыков, связной речи, пополнение словаря.
* Расширение кругозора детей.
* Повышение интереса родителей к семейному чтению.

**Этапы работы над проектом**

**1.ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП**

1. Постановка цели и задач проекта.
2. Составление плана работы по проекту.
3. Подбор методической литературы, аудио и видеозаписей, художественной литературы, подбор иллюстрации, наборов игрушек, демонстрационного материала.
4. Подготовка материалов для художественного творчества.
5. Создание соответствующей развивающей среды.
6. Создание проблемной ситуации.
7. Мотивация к деятельности по знакомству со сказками писателя.
8. Внесение в группу игрушек, книг, атрибутики, иллюстраций по сказкам, для того, чтобы вызвать у детей познавательный интерес.
9. Просвещение родителей по теме проекта,анкетирование.
10. Беседы с родителями на тему «Дети и книга».

**2. ОСНОВНОЙ ЭТАП**

**Перспективный план по реализации проекта «Сказки дедушки Корнея»**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательные области  интегрированы по основным направлениям: | Наименование мероприятия |
| Физическое развитиеЗадачи: Способствовать реализации потребности детей в двигательной активности, развивать физические качества, творчество в изображении героев сказок.Совершенствовать общеразвивающие движения в процессе проведения подвижных игр и упражнений.Развивать пальчиковую моторику. Развивать двигательную активность, координацию движений, чувства ритма. Воспитывать желание совершенствовать свои физические качества, развивать ловкость, быстроту, силу. | Подвижные игры: «Поймай комарика», «Стрекоза», «Ловля обезьян», «По ровненькой дорожке».Хороводные игры: «Паук и мухи».Физкультминутки: «Скрюченная песня», «Доктор Айболит».Дыхательная гимнастика: «Остуди чай для бабушки Федоры».Пальчиковые гимнастики: «Котята», «Весёлые зверята».Формирование культурно-гигиенических навыков на основе произведений К.Чуковского «Мойдодыр», «Федорино горе».Игровые упражнения:«Кто выше прыгнет», «Кто самый ловкий», «Кто самый быстрый», «Эстафета с ложками». |
| Речевое развитиеЗадачи:Пробуждать и поддерживать интерес к художественной литературе. Обогащать и расширять словарный запас детей; Учить правильно, подбирать прилагательные и глаголы. Активизировать словарь. развивать память; учить детей внимательно слушать сказку, вызвать у них желание послушать сказку еще раз. Помогать детям, овладевать средствами звуковой выразительности речи (темп, сила голоса, интонация); Формировать умение слушать произведения, развивать память и внимательность. Учить понимать идею произведения. Развивать умение оценивать поступки героев.Заучивать стихотворение.Формировать умение у детей излагать свои мысли понятно для окружающих. Учить отвечать на вопросы. | Прослушивание аудиозаписей в исполнении автора К. Чуковского, сказок «Краденое солнце», «Телефон», «Федорино горе», «Путаница».Чтение сказок К.И. Чуковского: «Муха-цокотуха», «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Тараканище», «Доктор Айболит», «Чудо-дерево», «Бармалей», «Чудо дерево».Речевые игры: «Назови ласково», «Один-много». |
| Познавательное развитиеЗадачи:Развивать у детей логическое мышление при отгадывании загадок. Выявить у детей умение узнавать и называть произведения К.И.Чуковского по иллюстрациям.Развивать у детей интерес к книгам.Способствовать расширению кругозора детей, сообразительности, смекалки, развивать познавательный интерес.Воспитывать умение слушать и понимать литературные произведения, эмоционально откликаться на них.Воспитывать нравственное и эстетическое отношение к окружающему миру, воспитывать правильное отношение к своему здоровью. | Беседа «К.И. Чуковский - детский писатель».НОД «Краденое солнце».НОД «Федорино горе».НОД «Удивительная Африка»Цикл бесед: «Что такое доброта», «Что ты знаешь о взаимовыручке».Просмотр презентации «Профессия -ветеринар», беседа.Рассматривание иллюстраций по произведениям К.И. Чуковского.Мини-викторина «Угадай сказку».Конструктивная деятельность с использованием крупного конструктора: «Больница для животных», с использованием набора «Дары Фрёбеля» - «Солнце для зверей».Проблемная ситуация по сказке «Мойдодыр».Дидактические игры: «Отгадай сказку по иллюстрации», «Узнай героя сказки по описанию», «Помоги Мухе - Цокотухе"Интерактивная игра «Что лишнее».  |
| Социально-коммуникативное развитиеЗадачи: Познакомить  детей с творчеством писателя, вызвать  интерес к литературному слову.Продолжить формировать заинтересованное отношение к творчеству К.И.ЧуковскогоРазвивать диалогическую форму речи, вовлекать детей в разговор во время рассматривания картин; формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него.Развивать социально-личностные качества каждого ребёнка: коммуникативность, самостоятельность, наблюдательность, навыки элементарного самоконтроля, воспитывать любовь и интерес детей к русским народным сказкам; способствовать проявлению интереса к сфере эмоциональных проявлений живых объектов (животные, герои сказочных сюжетов);побуждать к эмоциональной отзывчивости детей на состояние сверстников, а также героев сказок, желание – пожалеть, утешить. | Взаимодействие с библиотекой.Инсценировка стихов и сказов К. И. Чуковского «Муха-Цокотуха», «Айболит» и др.Просмотр мультфильмов по произведениям К.И.Чуковского: «Мойдодыр»,  «Телефон», и др.Театрализованные игры: «Мойдодыр».Инсценировка сказки «Муха цокотуха», «Айболит».Трудовая деятельность:Игра-ситуация «Наведем порядок в книжном уголке», «Вымоем кукольную посуду».Беседа «Знакомство с профессией ветеринара».Беседа «Правила безопасного поведения на примере сказок Корнея Ивановича Чуковского».Сюжетно-ролевая игра «Доктор Айболит». |
| Художественно-эстетическое развитиеЗадачи: Продолжать прививать детям любовь к музыке. Формировать умения детей рисовать красками методом тычка. Формировать интерес и положительное отношение к художественному творчеству. Знакомить с цветом, развивать бытовые навыки. Формировать умение слушать внимательно, самостоятельно определять характер музыкального произведения. Совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение. Развивать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисунке, лепке и аппликации, используя выразительные средства; Развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства через знакомство с иллюстрациями.Привлекать детей к оформлению выставки в группе.Познакомить с музыкальными произведениями. | Художественно-продуктивная деятельность:  Лепка из солёного теста «Чудо дерево».Рисование нетрадиционными способами: «Зайчики в трамвайчике».  Лепка «Чаепитие у Мухи – Цокотухи»Раскрашивание раскрасок «Мой любимый герой»Прослушивание детских песенок. Рассматривание иллюстраций к сказкам.Рисование на тему «Кто убежал от Федоры»,Коллективная работа «Путаница». |

***Оборудование для реализации проекта***

* Иллюстрации, демонстрационный материал, книги, разные виды театра, игрушки.
* Развивающие настольно - печатные, дидактические игры по теме.
* Специальная методическая литература.
* Материалы для продуктивной изобразительной деятельности.
* ИКТ - средства.

***Успешной работе по реализации проекта способствовало тесное сотрудничество педагогов с родителями воспитанников по следующим направлениям:***

* Консультация о подборе игрушек для детей 4-5-летнего возраста.
* Индивидуальные беседы с родителями.
* Привлечение родителей к сбору материалов для творчества, пополнение дидактических игр и пособий по теме проекта.
* Совместная организация мини-музея «Чудо – дерево».

**ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП**

* Проведено итоговое мероприятие досуг «Путешествие по сказкам К.И. Чуковского».
* Презентация проекта «Сказки дедушки Корнея».

***Продукты проектной деятельности:***

Обогащена предметно - развивающая среда в группе:

В речевой зоне созданыусловия для развития связной речи, обогащения словарного запаса, расширения знаний об окружающем мире, знакомства со сказками К.И. Чуковского,

Зона познавательного развития пополнена дидактическими играми «Мойдодыр», «Помоги бабушке Федоре», «Чаепитие у Мухи-Цокотухи».

Игровую зону пополнили атрибутикой для сюжетно-ролевых игр.

Зону театрализованной деятельности пополнили атрибутикой: конусного театра к сказке «Муха цокотуха».

Создан мини-музей «Чудо-дерево».

Создана методическая копилка по теме «Сказки К.И. Чуковского».

Организована выставка детских работ «Чудо –дерево», «Мой любимый герой».

Организована выставка иллюстраций, героев сказок в книжном уголке по тематике «Сказки К.И. Чуковского».

***В результате реализации проекта:***

В ходе реализации данного проекта дети познакомились с краткой биографией и творчеством детского поэта К. И. Чуковского.

Дошкольники проявляют интерес к художественной литературе, не только для развлечения, но и для приобретения знаний, а также к продуктивной и исследовательской деятельности, к различным видам театра, к участию в совместных подвижных, дидактических развивающих играх. Особое значение придается «Встрече с чудом», под которым понимается получение сильного эмоционального впечатления при столкновении с тайной, сказкой, необычном явлением. Удивление, восторг, радость, испытанные при этом, пробуждают любознательность ребенка и делают детей более отзывчивыми и внимательными к окружающей природе.

Организация работы по ознакомлению с творчеством писателя способствует развитию у детей желания и стремления познавать творчество других поэтов и писателей, формированию целостной картины мира, развитие литературной речи, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

**Приложение**

**Приложение 1**

**Консультация для родителей**

«О семейном чтении, его роли в воспитании ребёнка»

Роль общения в жизни человека велика. Общение — это главное условие для развития и жизни человека. Каким вы видите общение с вашими детьми? Встречаются ли трудности? Чуткость ребёнка к художественному слову удивительна, и при хорошем руководстве у него постепенно, ещё до умения читать начинает складываться начитанность, в школу он приходит с обширным литературным багажом и умением воспринимать поэзию и прозу.

Дошкольный возраст благоприятен для воспитания вдумчивого чтения, потому что ещё нет гонки за сюжетом, свойственной подросткам, а есть внимание к подробностям и слову.

Культура обращения с книгой закладывается в семье. Есть семьи, где не существует проблемы, как привить интерес к чтению.

В таких семьях существует традиция семейного чтения, когда изо дня в день, сколько помнит себя ребенок, в семье читают вслух книгу, интересную для всей семьи. Когда ребенок подрастает, то тоже включается в этот процесс. В таких семьях ребенок с самого раннего возраста видит, как почитается в семье книга, чувствует уважение членов семьи к читательскому интересу каждого; поэтому любовь к чтению у него проявляется как естественная необходимость, как потребность в пище и сне. Если же этого нет в семье, то не поздно еще начать, хотя для этого потребуется немало сил и терпения.

Чтение должно проходить в спокойной обстановке, когда ничто не отвлекает ребёнка. Ещё лучше, если обстановка усиливает восприятие. Например, вечером, когда за окном темно и полумрак настраивает на сказочный, фантастический лад, можно читать сказки. Никогда не надо переутомлять ребёнка. Читать следует не более 15-20 минут, потому что затем их внимание рассеивается. Зато как радостна будет новая встреча с той же книжкой, и как сосредоточенно он будет слушать её и рассматривать. Но не следует забывать, что ребёнок не может быть пассивным слушателем, поэтому во время чтения надо активизировать его внимание. Проводить чтения-беседы «Вопрос ответ»; вместе (хором) рассказывать сказки.

Беседа-чтение проходит интереснее, если ребенок попеременно - то отвечает, то сам задаёт вопросы.

Очень любят дети повторное чтение. Повторное чтение тренирует память и развивает речь. После многократных чтений ребёнок запомнит книгу и сможет проявить самостоятельность: читать наизусть стихи, пересказывать рассказы и сказки, делать к ним рисунки. Любящие родители – первые слушатели и собеседники своих детей.

Когда ребёнок научится читать, читайте вместе с ним. Одну строчку читает он, другую строчку мама или папа, подсказывайте слова, где ребёнок запинается и вообще вдвоём веселее читать.

Но бывает и так: дошкольник любит книги, а, став школьником, не хочет читать.

Как и почему затухает интерес и привычка к книге, воспитанная в раннем детстве? Беда в том, что, едва ребёнок овладевает грамотой, ему перестают читать, ошибочно полагая, что тем самым побуждают к самостоятельному чтению. Это заблуждение. У ребёнка ещё слабая техника чтения, и он не может читать интересные для себя книги. Читать надо детям вслух не только всё дошкольное детство, но и тогда, когда он станет школьником.

Необходимо определить интересы вашего ребенка: что ему нравится, чем он интересуется.

Вместе с ребенком постараться выбрать красочную, с крупным шрифтом книгу, которая соответствовала бы интересам ребенка, чтобы он смог прочитать ее легко, не запинаясь, и получить от этого удовольствие. Почувствовать успех. Это книги с небольшим текстом и большими буквами. Слабо читающие дети любят стихи, комиксы — стихи легче читать, а в комиксах много картинок и мало текста.

Обязательно надо слушать, как ребенок читает, а после чтения поговорить с ребенком о прочитанном, пусть он почувствует интерес — ему будет приятно. При беседе с ребенком необходимо стараться избегать критических замечаний относительно самого чтения и не задавать вопросов типа: «Что тут главное?», «Какова основная мысль рассказа?». Этими вопросами родители перешагивают через хрупкий момент личностного восприятия, нажимая сразу на понимание. Лучше спросить ребенка: «Что или кто тебе понравился или не понравился и почему?», «Какой цвет или запах может быть у этой сказки, стихотворения?», «Какую ты здесь услышал музыку?». Ребенок раскроет вам свои чувства, и вы постарайтесь тоже ответить.

**Приложение 2**

**Анкета для родителей**

Уважаемые родители!

Ответьте, пожалуйста, на вопросы данной анкеты.

 Ваше мнение для нас очень важно.

1. Есть ли у вас дома библиотека, и что она собой представляет?

- *несколько книжных полок;*

*- книжный шкаф;*

*- стеллажи с книгами;*

*- другое*

2. Есть ли у вашего ребенка своя книжная полка или уголок с книгами?

- *да;*

*- нет;*

3. Часто ли вы читаете ребенку книги?

*- каждый день;*

*- каждый вечер перед сном;*

*- когда попросит;*

*- иногда.*

4. Назовите, пожалуйста, самые любимые книги вашего ребенка.

5. Назовите, пожалуйста, несколько недавно прочитанных вами ребенку произведений.

6. Беседуете ли вы с ребенком о прочитанном?

*- да;*

*- нет;*

*- иногда;*

7. Может ли ваш ребенок назвать недавно прочитанные с вами книги?

- *да;*

*- нет;*

*- не знаю;*

8. Имена каких поэтов и писателей знает ваш ребенок?

9. Может ли ваш ребенок пересказать отрывок из любимой сказки, произведения?

- *да;*

*- нет;*

*- не знаю;*

10. Выписываете ли вы детские журналы? Какие?

11. Как вы считаете, в каком возрасте ребенок должен научиться читать?

**Приложение 3**

**Памятка для родителей «СЕМЬЯ И КНИГА»**

Семья формирует основы мировоззрения человек, его образ жизни и ценностные ориентиры.

Семья – это особый социальный институт, вводящий ребёнка в мир культуры, в том числе и читательской. Первая встреча человека с книгой происходит в семье.

Семейное чтение изначально вводит ребенка в мир книжной культуры, является наиболее древним, проверенным способом воспитания человека, в том числе, и как читателя, который начинает формироваться задолго до того, как выучит алфавит.

Семейное чтение готовит человека к взаимоотношению с книгой, пробуждает и углубляет внимание, формирует потребность в чтении. Отсутствие потребности в чтении у взрослых — следствие несформированности ее с раннего детства.

Семейное чтение способствует раннему и правильному овладению родной речью. Виды и способы обучения человека во многом определяются средой обитания, зависят от общения и главного его средства — степени овладения речью.

• Регулярное чтение вслух с раннего детства знакомит ребенка с самим процессом чтения и способствует овладению самостоятельным чтением, определяет качество и предпочтения будущих читателей.

• Семейное чтение формирует эмоционально-эстетическое в приятие книги. Слушая, человек испытывает сильное влияние звучащего слова, которое позволяет передать торжество, радость грусть, печаль, шутку, насмешку.

• Семейное чтение развивает способности, являющиеся основе для восприятия художественных образов. Такое восприятие невозможно без воображения, наглядных представлений, умения переживать радости и печали героев художественных произведений.

• Чтение вслух важно не только для малышей, но и для более ставших детей, а также для пожилых людей. В процессе семейного: чтения дети учатся внимательно слушать, усваивать и пересказывать прочитанное, а пожилые люди меньше ощущают одиночество и в естественной форме, без нравоучений и нотаций передаю: младшим свой жизненный опыт. Кроме того, взрослые имеют возможность наблюдать за духовным развитием ребенка и управлять им.

• Семейное чтение — эффективный способ социализации подрастающего поколения. Такое общение создает почву для обмена мнениями, оно необходимо и взрослым, которые благодаря общению с детьми обогащаются эмоционально.

• Семейное чтение может служить для профилактики старения так как, по мнению некоторых специалистов, старение — это результат жизни без книги, без чтения, которое и стимулирует активные занятия умственной деятельностью.

Вы хотите, чтобы ваш ребенок читал? Учтите эти добрые советы, и ваши желания исполнятся:

• Прививайте детям интерес к чтению с раннего детства.

• Покупая книги, выбирайте яркие по оформлению и интересные по содержанию. Покупайте по возможности книги полюбившихся ребенку авторов, оформляйте личную библиотеку вашего сына или дочери.

• Систематически читайте сами - это формирует у ребенка привычку видеть в доме книгу всегда.

• Обсуждайте прочитанную книгу в семье, даже если произведение вам не понравилось. Это способствует развитию вашей речи и речи вашего ребенка.

• Рекомендуйте ребенку книгу своего детства, делитесь своими детскими впечатлениями от чтения той или иной книги, сопоставляйте ваши и его впечатления.

• Чтение вслух помогает расширить словарный запас детей, а также развить у них умение слушать и сосредотачивать внимание. Чтение вслух сближает родителей и детей.

• Прививайте навыки культурного и бережного обращения с книгой.

• Совместное чтение — наиболее простой способ развития навыков чтения у детей. Рассматривание, обсуждение и чтение книг — важнейший момент, с помощью которого родители могут привить детям интерес к чтению.

• Рисунки по мотивам любимых книг являются для ребенка одним из способов выражения своих впечатлений от произведений.

• Попытайтесь вместе с ребенком сочинить собственное окончание произведения. Достоинством таких историй является более глубокое понимание прочитанной книги.

• Дарите своему ребенку хорошие книги с дарственной надписью, добрыми и теплыми пожеланиями. Спустя годы это станет добрым и светлым напоминанием о родном доме, о его традициях, о дорогих и близких людях.

**Приложение 4**

**Конспект НОД**

**по речевому развитию**

**«Страна сказок К. И. Чуковского»**

Цель: показать удивительный мир сказок К. И. Чуковского, их мудрость и красоту.

**Задачи**

* Образовательные:

 - закрепить знания о сказках К. И. Чуковского и его сказочных героях;

 - формировать умение чётко, ясно и последовательно отвечать на поставленные вопросы;

- продолжать совершенствовать различные виды речевой деятельности, обогащать словарный запас,

* Развивающие:

- формировать интерес к художественной литературе, учить высказывать суждения к поступкам героев произведений, развивать умения определять название сказки по прочитанному отрывку;

- развивать логическое мышление и умение разгадывать загадки;

 - развивать творческие способности, память, воображение;

 - продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи;

 - развивать воображение, творчество.

* Воспитательные:

 - воспитывать у детей интерес и любовь к произведениям К. И. Чуковского;

 - воспитывать чувство прекрасного, умение ценить и понимать поэзию; закрепить навык лепки, используя все известные приемы.

Материалы: фонограмма телефонного звонка, портрет К. И. Чуковского, иллюстрации к сказкам Чуковского, пластилин, доски, стеки, салфетки, макет "Страны сказок".

Оборудование: рисунки – силуэты к сказкам, выставка книг К. И. Чуковского, портрет К. И. Чуковского, цветные карандаши, гуашь, восковые мелки, простые карандаши, аудиозапись с голосом К. Ч. Чуковского, костюм «Федоры», предметы из сказок К. Чуковского.

Предварительная работа: чтение сказок К. И. Чуковского, просмотр мультфильмов.

Ход занятия:

Собрались все дети в круг, ты мой друг, и я твой друг,

Дружно за руки возьмёмся и друг другу улыбнёмся!

Воспитатель: Ребята, подарите улыбки и нашим гостям.

 Воспитатель приглашает присесть на стульчики.

Не куст, а с листочками, не рубашка, а сшита

Не человек, а рассказывает. Что это? (это книга).

— Что такое книга? (Это когда есть обложка и листочки внутри).

— Зачем нужны книги? (Чтобы читать, узнавать новое, быть умным).

— Чем отличаются детские книги от других? (Они с картинками, разноцветные, яркие, красивые, в них большие буквы, чтобы детям было легко читать).

— Кто пишет детские книги? (Писатели, которые любят детей, знают много интересных историй, придумывают истории загадочные, волшебные, весёлые и страшные).

-Каких детских писателей вы знаете? (Н. Носов, К. И. Чуковский, С. Я. Маршак, С. Михалков, А. Л. Барто, Е. Благинина, Б. Заходер, Б. Житков).

-Приглашаю вас в гости к писателю, который придумывал чудесные сказки в

стихах для детей. Недалеко от Москвы, в посёлке Переделкино, в небольшом доме много лет жил высокий седой человек, которого знали все дети страны. Это он придумал множество сказочных героев. Звали этого замечательного человека… Как? (Корней Иванович Чуковский).

-Посмотрите ребята, какой ласковый и добрый взгляд у него. Он очень любил детей и сочинял для них сказки и стихи. За это его назвали «дедушка Корней», «дедушка Чуковский». Детским поэтом и сказочником Чуковский стал случайно. А вышло это так. Заболел его маленький сынишка, Корней Иванович вёз его в ночном поезде. Мальчик капризничал, стонал, плакал. Чтобы как — нибудь развлечь его, отец стал рассказывать сказку. Жил да был крокодил, он по улице ходил… Мальчик неожиданно затих и стал слушать. Утром проснувшись, он попросил, чтобы отец снова рассказал ему вчерашнюю сказку. Оказалось, что он запомнил её всю, слово в слово. Так появилась его первая сказка «Крокодил».

-Какие сказки вы знаете?

Предлагаю присесть на стулья.

-В сказках Чуковского много разных героев, много зверей, птиц, насекомых и у каждого ест имя. Давайте поиграем в игру «Кто есть кто».

Айболит – (доктор, Федора — (бабушка, Мойдодыр — (умывальник, Тотошка, Кокошка – (крокодильчики, Цокотуха – (муха, Бармалей -(разбойник, рыжий, усатый великан – (таракан, Каракула – (акула). (Дети показывают картинки с героями сказок).

-Ребята, у каждого из вас есть любимая сказка Чуковского. Поиграем в игру «Угадай, из какой сказки». (Дети читают по очереди отрывки из сказок К. Чуковского, а другие называют, воспитатель задаёт вопросы детям).

— Чему учит сказка «Айболит»? (Эта сказка учит помогать окружающим: людям и животным).

— Чему учит сказка «Краденное солнце»? (Сказка учит быть добрым, смелым, уметь защитить друзей).

Чему учит сказка «Муха-Цокотуха»? (Сказка учит быть добрым, смелым и вежливым».

— Чему учит сказка «Телефон»? (Телефон нам необходим для того, чтобы сообщать важные новости, по телефону нужно разговаривать вежливо).

-Чему учит сказка «Мойдодыр»? (Сказка учит быть всегда чистыми, опрятными, следить за своим внешним видом).

-Чему учит сказка «Тараканище»? (Эта сказка учит никого не бояться, а также не хвалиться перед другими).

-Чему учит сказка «Путаница»? (Эта сказка учит нас быть послушными, не шалить и не баловаться).

-Чему учит сказка «Федорино горе» (Эта сказка учит быть аккуратными, внимательными, вежливыми и трудолюбивыми).

-Чему учит сказка «Бармалей»? (Добро всегда побеждает зло, нужно быть добрее).

-Воспитатель предлагает послушать в исполнении автора сказку «Чудо – дерево».

Будем бегать и играть, будем силы набирать,

Не болят у нас животики, как у бедных бегемотиков.

К солнцу руки мы потянем, а потом к траве присядем.

Как орлы летим, парим, во все стороны глядим.

Где же Африка — страна? Может помощь там нужна?

Вместе с Читой мы поскачем, как весёлый звонкий мячик.

Скок-поскок, скок — поскок, не цепляйся за сучок.

Дружно к бедным страусятам по траве пройдут ребята.

Ноги будут поднимать, по густой траве шагать.

Всем мы помощь оказали, сами сильными мы стали.

Быстро сделать всё успели и на место тихо сели.

— Следующая игра «Что сначала, что потом». (Соединить героя сказки с поступком, который он совершил. Воробей съел таракана, крокодил проглотил солнце, комар спас Муху – цокотуху, Айболит вылечил зверей, Федора помыла посуду, медведь вернул солнце в небо, лисички зажгли море, бабочка потушила море, был злой крокодил, стал добрым).

-Ребята, пока мы с вами играли, у меня оказались предметы и вещи из сказок К. Чуковского. Надо их снова отправить в сказки. Каждый из вас возьмёт по одному предмету и вспомнит сказку и строчки, в которой говорится об этом предмете.

Воздушный шарик из сказки «Тараканище», телефон из сказки «Телефон», монета из сказки «Муха-Цокотуха», мыло из сказки «Мойдодыр», блюдце из сказки «Федорино горе», спички из сказки «Путаница», фонендоскоп из сказки «Айболит», солнце из сказки «Краденное солнце», пальма из сказки «Бармолей».

— В какой сказке действует больше всего вещей и посуда перевоспитала свою хозяйку? Вспомните, как Федору звали по отчеству? (Федора Егоровна. Входит взрослый в костюме бабушки Федоры).

— Здравствуйте, ребятки! А кто я такая знаете? Про меня К. Чуковский целую историю рассказал. Помните, от меня вся посуда убежала, я о ней не заботилась, не мыла, не чистила. Плохо мне одной было, а потом я с посудой своей помирилась, теперь я – чистюля, любо – дорого посмотреть!

(Вы из сказки Чуковского «Федорино горе»)

-Федора: Да это я, спасибо, узнали, милые вы мои! Очень вы мне, ребятки, нравитесь, тётушка я добрая и предлагаю вам поиграть.

(Пальчиковая гимнастика «Посуда»).

-Федора достаёт из сумки, принесённые с собой альбомные листы с нарисованными на них силуэтами посуды, и предлагает раскрасить их.

Раз – налево, два – направо, 3 – наверх, 4 — вниз,

А теперь по кругу смотрим, чтобы лучше видеть мир.

(Дети закрашивают карандашами, восковыми мелками, акварелью, гуашью, штрихуют простыми карандашами, рисуют печатками).

По окончании работ Федора хвалит детей и уходит.

Ребята, кому понравилось занятие положите на свою работу красный кружок, кому не очень понравилось занятие положите зелёный кружок.

**Приложение 5**

**Дидактическая игра "Отгадай, чьи слова"**

"Ай, ай!

Мой зайчик попал под трамвай!

Мой зайчик, мой мальчик

Попал под трамвай! " (Зайчиха из сказки "Айболит") .

“Если только захочу,

И луну я проглочу! ”(Крокодил из сказки "Краденое солнце") .

"Ты один не умывался

И грязнулею остался,

И сбежали от грязнули

И чулки и башмаки. " (Мойдодыр из сказки "Мойдодыр") .

“Я злодея зарубил,

Я тебя освободил

И теперь, душа-девица,

На тебе хочу жениться! ”(Комар из сказки "Муха-Цокотуха").

"Надоело нам мяукать!

Мы хотим, как поросята,

Хрюкать! " (Котята из сказки "Путаница").

"Принесите-ка мне, звери, ваших детушек,

Я сегодня их за ужином скушаю! " (Таракан из сказки "Тараканище").

"Пришлите, пожалуйста, капли:

Мы лягушками нынче объелись,

И у нас животы разболелись! " (Цапли из сказки "Телефон") .

"Ой, вы, бедные сиротки мои,

Утюги и сковородки мои!

Вы подите-ка, немытые, домой,

Я водою вас умою ключевой. " (Федора из сказки "Федорино горе").

У каждого из вас есть любимый сказочный герой из тех сказок К. И. Чуковского, которые мы с вами сегодня вспомнили. И сейчас мы будем лепить своих любимых персонажей. Получившиеся фигурки героев мы поместим на специальную доску "Страна сказок Чуковского". Посмотрите, здесь есть и дома и деревья, вот только героев не хватает. Каждый из вас вылепит своего героя и поселит в Стране сказок.

Дети лепят своих любимых героев, вспоминая и закрепляя приемы лепки.

**Приложение 6**

**Развлечение «Путешествие по сказкам К. И. Чуковского»**

**Задачи:**

- сохранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни;

- закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру;

- формировать уверенность в себе и своих возможностях;

- закреплять знания о сказках К. И. Чуковского.

**Оборудование:** три обруча, три тазика, набор детской посуды, трое детских носилок, игрушки зверей, предметы гигиены, деревянные кирпичики, трое воротиков для перепрыгивания, сундук с призами.

**Действующие лица:** Пират, Федора, Айболит, Мойдодыр.

**Пират.** Здравствуйте, ребята! Я известный пират – «Гроза морей». Я отправляюсь за сокровищами и набираю команду отважных путешественников, которые не боятся трудностей и приключений. Есть среди вас такие? (да) Но все не так просто! Сокровища находятся на острове, добраться туда очень трудно. Надо преодолеть много препятствий. Вы готовы к этому? (да) Тогда вперед! Сначала нам надо переплыть море и попасть на другой берег.

***Эстафета «Переправа».*** Двое детей встают в обруч (лодка), бегут до ориентира и обратно, передают обруч следующей паре.

**Пират.** Молодцы! Все переправились благополучно. Посмотрите, что я нашел на берегу. Эту бутылку выбросила волна. В ней первая подсказка. Давайте прочитаем: «Чтобы найти сокровища и пройти все препятствия, нужно хорошо знать сказки К. И. Чуковского». Спросим команды, какие они сказки знают? Отвечать будете по очереди (дети называют сказки). С первой подсказкой вы справились.

*Под музыку выходит Федора.*

**Федора.** Ох, беда, беда, неприятности средь бела дня.

От меня ушла подушка, ускакала простыня,

И посуда, и посуда убежала от меня.

**Пират.** Как вы думаете, кто это? В какую сказку мы попали?

**Дети.** «Федорино горе».

**Федора.** Ох, я бедная Федора, у меня случилось горе.

Что же делать, как мне быть, как посуду возвратить?

**Пират.** Ребята, давайте поможем Федоре вернуть сбежавшую посуду, которая ждет у пруда и надеется, что ее там помоют.

***Эстафета «Перенеси посуду».*** Дети бегут до обруча, где лежит посуда, берут один предмет и возвращаются к своей команде, складывают посуду в тазик.

**Федора.** Спасибо, вам друзья!

Уж не буду - уж не буду я посуду обижать,

Буду - буду я посуду и любить и уважать.

Спасибо вам друзья!

*Федора уходит.*

**Пират.** Молодцы! Посмотрите, что я нашел! (из-под тазика достает подсказку). «Со вторым заданием вы то же справились. Но впереди вас ждет новое испытание».

*Выходит Доктор Айболит.*

**Доктор Айболит.** Здравствуйте, друзья!

Я - тот самый Айболит, что всех излечит, исцелит.

Но вас я встретил не затем, чтоб ставить градусники всем.

Тани, Кати, Пети, Вовы – здесь, надеюсь, все здоровы?

**Дети.** Здоровы!

**Пират.** Доктор Айболит, тебе пришла срочная телеграмма!

*(Айболит читает телеграмму)*.

**Доктор Айболит.** Ребята, срочно нужна ваша помощь! В лесу эпидемия какой-то неизвестной болезни. Заболело много зверей. Их срочно надо доставить ко мне в больницу. Вы мне поможете (да) Вот вам носилки. На них надо перенести зверей. А вам я советую одеть маски, чтобы не заразится.

***Эстафета «Перенеси больных зверей».*** Дети с носилками добегают до «зверей»(игрушки, кладут на носилки одну игрушку и бегут обратно к команде, отдают носилки следующей паре.

**Доктор Айболит.** Спасибо вам за помощь! Побегу лечить больных зверей. Вот вам следующая подсказка.

***Доктор Айболит уходит.***

**Пират.** Ребята здесь написано: «Чистота – залог здоровья! »

*Входит Мойдодыр.*

**Мойдодыр.** Я – великий Умывальник, знаменитый Мойдодыр,

Умывальников начальник и мочалок командир.

Надо, надо умываться по утрам и вечерам,

А не чистым трубочистам стыд и срам!

А вы кто такие и куда путь держите?

**Пират.** Здравствуй, Мойдодыр! Среди нас нет ни трубочистов, ни грязнуль. Наши ребята все любят умываться, чистить зубы. Мы ищем сокровища, нет ли у тебя подсказки, куда нам идти дальше?

**Мойдодыр.** Есть. Но сначала отгадайте мои загадки.

1. Костяная спинка, жесткая щетинка,

С пастой мятной дружит, нам усердно служит (зубная щетка) .

2. Хожу, брожу не по лесам,

А по усам и волосам.

А зубы у меня длинней,

Чем у волков и медведей (расческа) .

3. Ускользает, как живое, но не выпущу его я.

Дело ясное вполне – пусть отмоет руки мне (мыло) .

4. Там, где губка не осилит, не домоет, не домылит,

На себя я труд беру – пятки, локти с мылом тру (мочалка) .

5. Вафельное и полосатое, гладкое и мохнатое,

Всегда под рукою, что это такое? (полотенце)

6. Дождик теплый и густой, этот дождик не простой.

Он без туч и облаков целый день идти готов (душ) .

**Мойдодыр.** А теперь предлагаю вам пройти испытание.

***Эстафета «Чистюля».*** Дети перепрыгивают через воротики, перешагивают с кирпичика на кирпичик; из предметов, лежащих в тазике, выбирают предметы гигиены. Бегом возвращаются в свою команду.

**Мойдодыр.** Молодцы, ребята! Порадовали вы меня. Получайте свою подсказку.

**Пират.** Здесь написано: «Маленькие дети! Ни за что на свете не ходите. (в Африку) гулять! Какие деревья растут в Африке (пальмы). Вот там и ищете свои сокровища».

Давайте посмотрим, где в нашем зале можно найти пальму.

*Дети находят пальму, а под ней сундук с сокровищами.*

**Пират.** Дорогие ребята, вы удачно справились со всеми заданиями. Показали, что можете преодолеть любые препятствия. Поэтому сокровища теперь ваши. Удачи вам!

*Пират открывает сундук, в котором лежат сладости. Он прощается с детьми.*

**Ведущий:** Вот и закончилось наше путешествие по сказкам.

Были вы и ловкими,

Были вы и смелыми,

Были вы и сильными,

Были вы умелыми! А победила сегодня?

**Все хором:** Дружба!

**Ведущий:** За усердие и старание,

За полученные знания,

За терпение и за труд

Вас, друзья, конфеты ждут!

**Приложение 7**

**Конспект интегрированного НОД в средней группе**

**на тему: «Федорино горе» К. И. Чуковский**

**Цель:** создание условий для развития познавательно – речевой деятельности детей.

**Задачи:**

**Образовательные:**

* Учить детей участвовать в беседе по содержанию сказки К. И. Чуковского **«**Федорино горе**»;**
* Обогащать и активизировать словарь по лексической теме «Посуда»;
* Продолжать формировать представление о посуде и ее принадлежности (кухонная, столовая, чайная);
* Побуждать к названию предметов посуды и их признаков (образованиеотносительных прилагательных);
* Продолжать упражнять в умении согласовывать прилагательные с существительными в роде;
* Упражнять в классификации предметов;

Развивающие:

* Развивать монологическую речь**;**
* Развивать внимание, логическое мышление, память;
* Развивать мелкую моторику;

**Воспитательные:**

* Воспитывать желание оказывать помощь;
* Воспитывать бережное отношение к посуде;
* Продолжать воспитывать культурно – гигиенические навыки.

**Предварительная работа**:

Беседа на тему «Посуда», рассматривание картин по лексической теме посуда «Посуда», чтение сказки К. И. Чуковского «Федорино горе».

**Словарная работа**: введение в активный словарь детей слов - кухонная, чайная, столовая.

**Оборудование:**интерактивная доска.

**Картинки:** блюдце, чашка, ложка чайная, заварочный чайник, тарелка, ложка столовая, вилка, сковорода, кастрюля, половник.

**Предметы:** письмо, мяч, стаканы с водой, трубочки, пластилины, заготовки чашек, тряпки для рук, красивая коробка.

**Ход проведения:**

**1.Орг. момент.**

Здравствуйте, ручки! Хлоп, хлоп, хлоп.

Здравствуйте, ножки! Топ, топ, топ.

Здравствуйте, щёчки! Плюх, плюх, плюх.

Пухленькие щёчки! Плюх, плюх, плюх.

Здравствуйте, глазки! Миг, миг, миг.

Здравствуйте, губки! Чмок, чмок, чмок.

Здравствуйте, зубки! Щёлк, щёлк, щёлк.

Здравствуйте, мой носик! Бип, бип, бип.

Здравствуйте, детишки! Раз, два, три.

Здравствуйте, гости! Здравтствуйте!

**2. Игровая мотивация.**

**Воспитатель:**Дети, сегодня утром в нашем почтовом ящике я обнаружила письмо. На конверте написано: «Детям средней группы «Земляничка». Интересно, от кого это письмо к нам пришло? Давайте прочитаем быстрее!

«Здравствуйте, дети! Пишу вам, так как мне больше никто не может помочь. От меня убежали ложки, вилки, чашки, блюдца, кастрюли. Одним словом… (дети подсказывают) посуда. Скоро ко мне придут в гости подруги. Я даже не могу угостить их чаем. Вы можете отправить мне чайный сервиз, пожалуйста. Очень на вас надеюсь».

**3. Беседа по сказке К. Чуковского «Федорино горе».**

Ребята, как вы думаете, кто автор письма? (бабушка Федора)

В какой сказке мы встречаемся с бабушкой Федорой? («Федорино горе»)

Кто автор сказки? (Корней Чуковский)

Почему от Федоры Егоровны убежала посуда? (Потому что она не мыла посуду)

Я предлагаю помочь бабушке Федоре.

Для этого давайте сначала вспомним, как поёт посуда?

**4. Звукоподражание «Посуда поёт».**

Ребятушки, отдохнуть чуть-чуть присели,

Тихо песенки запели.

Дети поют на одном длительном выдохе:

«Чашки» - дзинь-дзинь-дзинь! (ми)

«Блюдца» - дон-дон-дон! (соль)

«Ложки» - бом-бом-бом (ре)

«Кастрюли» - бум-бум-бум (до)

**5. Дидактическая игра «Разбери по группам».**

**Воспитатель:** Чтобы помочь Федоре Егоровне, мы должны знать, какая бывает посуда.

- Если бабушка Федора гостей позвала на чай, какая посуда ей нужна? (Чайная)

Назовите чайную посуду. (Блюдце, чашка, ложка чайная, заварочный чайник)

Один ребенок у доски расставляет чайную посуду.

- Если гости придут на обед, то какую посуду бабушка Федора должна поставить на стол? (Столовую).

Назовите столовую посуду. (Тарелка, ложка столовая, вилка)

Также работает у доски один ребёнок.

- Когда Федора Егоровна на кухне готовит обед, какой посудой она пользуется? (Кухонной).

Назовите кухонную посуду. (Сковорода, кастрюля, половник)

У доски работает ещё один ребёнок.

**6. Физкультминутка «Посуда».**

Топни, хлопни, покружись,

И в посуду превратись.

Вот большой стеклянный чайник

(дети надувают живот)

Очень важный, как начальник.

(одна рука на поясе, другой делаем «носик»)

Вот фарфоровые чашки,

(приседают, рука на поясе)

Очень хрупкие бедняжки.

Вот фарфоровые блюдца,

(кружатся, рисуя круг руками)

Только стукни – разобьются.

Вот серебряные ложки,

(вытягиваются, руки слипаются над головой)

Голова на тонкой ножке.

Вот пластмассовый поднос,

(наклон вперед, руки вытягиваются вперёд)

Он посуду нам принёс.

Хлопни, топни, покружись,

И в детишек превратись.

**7. Дидактическая игра «Разрезные картинки».**

Воспитатель: Ребята, бабушке Федоре, даже чай попить не из чего, потому что посуда, которая у неё осталась - поломана, разбита. Давайте ей поможем. Посмотрите здесь осколки разбитой посуды. Вам необходимо из осколков сложить предмет с опорой на картинку – подсказку.

Ребята, а теперь давайте научим Федору называть посуду ласково, обращаться с ними бережно, то она никогда не сбежит от неё.

Чашка – чашечка.

Тарелка – тарелочка.

Ложка – ложечка.

Вилка – вилочка.

Кувшин – кувшинчик.

Миска – мисочка.

**8. Объяснение, показ.**

**Воспитатель:** Сейчас мы украсим чашки для Федоры цветочками. Отщипываем маленький кусочек от желтого пластилина, отрываем, катаем в ладонях шар. Затем прикладываем к лепестку и прижимаем. Отщипываем кусочек от белого пластилина и прикладываем в середину цветка.

**9. Пальчиковая гимнастика «Мы посуду перемыли».**

**Воспитатель:**Дети, давайте поможем Федоре Егоровне помыть посуду.

Раз, два, три, четыре, пять,

(удары кулачками друг о друга)

Мы посуду перемыли:

(одна ладонь скользит по другой)

Чайник, чашку, ковшик, ложку

(загибают пальцы по одному)

И большую поварёшку.

Мы посуду перемыли,

(одна ладонь скользит по другой)

Только чашку мы разбили,

Ковшик тоже развалился,

Нос у чайника отбился.

(показывают носик)

Ложку мы чуть-чуть сломали,

(качают головой)

Так мы маме помогали.

(удар кулачками друг о друга)

**10. Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь.**

Дети украшают чашки и чайник цветочками из пластилина. После работы воспитатель собирает всю работу в коробочку, чтобы отправить Федоре Егоровне.

**11. Дыхательная гимнастика «Кипятим чай для Федоры».**

Дети дуют в воду в непроливайках через трубочки.

**12. Рефлексия.**

**Воспитатель:** Дети, как вы думаете, в каком настроении была Федора, когда убежала посуда? (в грустном) В каком настроении будет Федора Егоровна, когда получит посылку от нас? (в хорошем).

Предлагаю вам тоже улыбнуться и подарить улыбку друг другу.

**13. Подведение итогов. Закрепление материала.**

**Воспитатель:**

- Дети, от кого мы получили сегодня письмо? (От Федоры Егоровны)

- В какой сказке мы встречаемся с Федорой? (Федорино горе)

- Кто автор сказки? (К. Чуковский)

- Чем закончилась сказка?

- Молодцы, дети. Сегодня вы очень хорошо поработали. На этом занятие закончено. До свидания!

**Приложение 8**

**Взаимодействие с библиотекой.**

 Заведующий сектором «Читальный зал» Елена Вячеславовна подготовила для ребят подборку книг Чуковского, которую мы использовали в работе.

**Приложение 9**

**Конспект НОД на тему «Знакомство с творчеством писателя**

**Корнея Ивановича Чуковского».**

Цель:

Дать детям представление о личности писателя и его книгах.

Задачи:

Образовательные:

Вызвать интерес к личности писателя и его творчеству.

Формирование умения по действиям героя определять мотивы его поступков.

Развивающие:

Обогащать и активизировать словарь детей.

Создавать условия для формирования монологической речи**.**

Развивать внимание, логическое мышление, память.

Воспитательные:

Формировать желание оказывать помощь;

Формировать умение анализировать поступки литературных героев и оценивать их, аргументируя свои суждения.

Предварительная работа:

Чтение произведений К. И. Чуковского.

«Федорино горе».

«Телефон».

«Тараканище».

«Муха Цокотуха»

«Айболит».

«Мойдодыр».

Рассматривание иллюстраций

1. Портрет К. И. Чуковского.

2. Выставка книг в книжном уголке, цветные иллюстрации к сказкам Чуковского.

3.Мешок с предметами:

- телефон;

- воздушный шарик;

- мыло;

- блюдце;

- колоша;

- термометр (игрушечный)

Ход занятия

*(В книжном уголке сделать выставку книг К. И. Чуковского, его портрет). Обратить внимание детей на выставку.*

- Ребята, сложите ладони вместе перед собой и представьте, что у вас в руках новая, неизвестная вам книга. Откройте её (раскрывают ладони, рассмотрите картинки в ней, а я попытаюсь догадаться по вашей мимике лица понравилась вам книга или нет.

Дети «Перелистывают странички"(раскрывают и закрывают ладони) книги, воспитатель, обращая внимание на выражение лица,делает выводы: кого из детей заинтересовала книга, а кого нет.

- Каждому из нас нравятся книги, которые рассказывают нам об их содержании по картинкам. Иллюстрации помогают нам лучше представить героев, их внешность, характеры, поступки, обстановку, в которой они находятся. Это художники- иллюстраторы.

- А как называют людей, которые пишут для нас стихи, сказки, рассказы и многое другое (ответы детей)

Воспитатель:

Ребята! Сейчас я вам расскажу об известном детском писателе, большом друге детей – о Корнее Ивановиче Чуковском.

Родился он в Петербурге, 31 марта 1882 года, детство его прошло в городе Одесса. Детским писателем он стал не сразу. В то время писали для детей многие писатели, но их книги были не интересными и скучными. Детским поэтом и сказочником Чуковский стал случайно. А было это так.

Заболел его маленький сынишка. Корней Иванович вёз его в ночном поезде. Мальчик капризничал, стонал, плакал. Чтобы как-нибудь развлечь его,отец стал рассказывать ему сказку: «Жил да был крокодил, он по улицам ходил».

Мальчик неожиданно затих и стал слушать. Наутро, проснувшись, он попросил, чтобы отец снова рассказал ему вчерашнею сказку. Оказалось, что он запомнил её всю, слово в слово.

И второй случай. Вот как об этом вспоминает сам Корней Иванович:

«Однажды, работая в своём кабинете, я услышал громкий плач. Это плакала моя младшая дочь. Она ревела в три ручья, бурно выражая своё нежелание мыться. Я вышел из кабинета, взял девочку на руки и совершенно неожиданно для себя ей сказал:

Надо, надо умываться по утрам и вечерам

А нечистым трубочистам

Стыд и срам! Стыд и срам!

Так родился на свет «МОЙДОДЫР»

Героями своих произведений он сделал зверей, птиц, насекомых. Кроме животных, активными действующими лицами были вещи.

- Вспомните произведение К. И. Чуковского, где действующие лица являются вещи? Ответы детей: («ФЕДОРИНО ГОРЕ»)

- Послушайте, как интересно Корней Иванович рассказывает о «живых» вещах в своей сказке «Федорино горе».

Скачет сито по полям,

А корыто по лугам.

За лопатою метла

Вдоль по улице пошла,

Топоры – то, топоры

Так и сыплются с горы

Испугалася коза,

Растопырила глаза

Что такое? Почему?

Ничего я не пойму!

- Корней Иванович писал и для маленьких детей, которые не умеют ещё читать, и для ребят – школьников, для подростков, и взрослых, которые тоже с удовольствием читают его прекрасные стихи, повести и даже сказки.

Чуковский очень любил ребят, он всегда был внимателен и добр с ними, но беспощаден к грязнулям и неряхам, он смеётся вместе со своими читателями над такими ребятами в сказке.

А может вы знаете, в какой сказке? *Ответы детей: «МОЙДОДЫР»*

- Послушайте, я вам зачитаю строки из сказки, кто знает помогайте мне:

«Ах ты гадкий, ах, ты грязный,

Неумытый поросёнок!

Ты чернее трубочиста,

Полюбуйся на себя:

У тебя на шее вакса,

У тебя под носом клякса,

У тебя такие руки,

Что сбежали даже брюки,

Даже брюки, даже брюки,

Убежали от тебя».

- А еще у Чуковского есть сказка, в которой главного героя любят все дети и звери, который не боится ни каких трудностей ради спасения зверей, он добрый, отзывчивый.

- Догадались, о каком герое я говорю?

- Как эта сказка называется? Ответы детей: «АЙБОЛИТ»

Воспитатель просит зачитать наизусть строки из сказки «Айболит».

(Дети зачитывают по памяти отрывки)

Добрый доктор Айболит,

Он под деревом сидит,

Приходи к нему лечиться

И корова и волчица…

Вспомните ребята, на какой птице полетел «Айболит»? Авы хотите полетать как герой этой сказки?

Физминутка «Мы отважные пилоты».

Стихи Чуковского великолепно звучат, развивают нашу речь, обогащают нас новыми словами, формируют чувство юмора, делают нас сильнее и умнее.

Корней Иванович Чуковский отличался большим трудолюбием, и где бы он не находился: в трамвае, в очереди за хлебом, в приемной у врача, чтоб не тратить попусту время он сочинял для детей загадки, сказки.

- Воспитатель предлагает прочитать стихи автора по памяти (Кто какие знает)

(Дети читают стихи Чуковского).

- Нет среди нас К. И. Чуковского. Но книги его живут, и будут жить долго.

- Ребята, а сейчас я предлагаю поиграть.

Дидактическая игра «Потерянные вещи».

- У меня в мешке находятся разные вещи. Их кто-то потерял. Кто из вас, ребята, может найти их владельцев? Вы должны назвать, кому принадлежит эта вещь:

а) телефон - У меня зазвонил телефон. «Телефон»

б) воздушный шарик - Ехали медведи на велосипеде. «Тараканище»

в) мыло - Вот и мыло подскочило. «Мойдодыр»

г) блюдце - А за ними блюдца. «Федорино горе»

д) калоша - Пришлите мне дюжину новых калош. «Телефон»

е) термометр - И ставит им градусники. «Айболит»

ж) мочалка – А мочалка как оса… «Мойдодыр»

з) чайник - («Федорино горе»)

Ну что ребята, мы с вами познакомились с творчеством К. И. Чуковского, спасибо вам вы молодцы. Орел из сказки «Айболит» передал вам раскраски по сказкам К. И. Чуковского (воспитатель раздает раскраски по сказкам).

**Приложение 10**

**Конспект развлечения**

 **«Здравствуй, солнышко лучистое!»**

**(по страницам произведения К.Чуковского**

**«Краденое солнце»)**

Интеграция образовательной деятельности:

Познавательное развитие, социально – коммуникативное развитие, художественно –

эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие

Форма педагогического мероприятия: развлечение

Возраст детей: 4-5 лет

Цель: развитие эмоционально – образного восприятия литературных произведений

Задачи:

Образовательные:

1. Уточнять знания детей о роли солнечного света и тепла в жизни людей и природы

2. Активизировать словарный запас детей ( произведение, Корней Иванович

Чуковский, солнышко – ведрышко, солнышко – колоколнышко, лучистое)

Развивающие:

1. Развивать навыки свободного общения со взрослыми и детьми

2. Развивать эмоционально – образное восприятие литературных произведений,

творческие способности

3. Развивать кругозор детей, мышление, внимание, речь

Воспитательные:

1. Воспитывать любовь к произведениям К.И.Чуковского

Оборудование:

Макет книги, на страницах которой изображены сказочные герои. Обруч, ленты для

солнечных лучей. Конверт с письмом. Книга «У Солнышка в гостях». Сказка

К.И.Чуковского «Краденое солнце». Аудиозапись песни «Я на солнышке лежу» (муз.

Г.Гладкова, сл. С.Козлова).

Предварительная работа:

Чтение сказки К.И.Чуковского «Краденое солнце». Беседы о значении солнечного света и

тепла в жизни людей и растений. Рисование солнца нетрадиционными способами

(ладонями). Разучивание и пение песни «Я на солнышке лежу» (муз. Г.Гладкова, сл.

С.Козлова).

Словарная работа: произведение, Корней Иванович Чуковский, солнышко – ведрышко,

солнышко – колоколнышко, лучистое.

Форма организации детей: групповая

Место проведения: групповой участок

Ход педагогической деятельности

Воспитатель: Ребята, сегодня к нам пришло письмо (достает из конверта и читает).

«Дорогие мои друзья! Давно я вас не видело и очень соскучилось.

Круглое и яркое,

Спешу я к вам с подарками,

Дарю всем ласку и тепло,

Хочу, чтоб стало всем светло.

До скорой встречи! Ваш горячий добрый друг».

Воспитатель: Как вы думаете, кто прислал нам это письмо?

(ответы детей)

Воспитатель: Конечно, это ласковое доброе солнце! У него много друзей. Как вы думаете, с кем

дружит солнце?

(ответы детей: с людьми, растениями, животными)

Воспитатель: Расскажите, как солнце дружит с людьми?

(ответы детей: людям тепло от солнечных лучей, люди загорают от солнечных лучей, купаются в

теплом море, озере и т.д.)

Воспитатель: А как солнце дружит с растениями?

(ответы детей: солнце согревает землю, растапливает снег, растения от этого растут и развиваются,

на солнце созревают плоды и т.д.)

Воспитатель: Расскажите, как солнце дружит с животными?

(ответы детей: животным тепло от солнца, они греются на солнце и т.д.)

Воспитатель: Все любят солнце: и растения, и люди, и животные. Если бы солнце не светило нам

и не согревало нашу землю своими лучами – у нас все время было бы темно и очень холодно.

Светит солнце всему свету!

Радости сильнее нету.

Своим теплом и красотой

 Оно покрыло шар земной.

Как только солнышко встает,

К нам снова новый день идет.

Воспитатель: Как вы думаете, где в библиотеке можно увидеть солнце?

(предположения детей)

Воспитатель: Его можно увидеть в книгах. Значит, чтобы больше узнать о солнце и подружиться

с ним, нам нужно заглянуть в Книгу. Давайте ее позовем!

Воспитатель с детьми зовут хором. Появляется Книга (взрослый с макетом книги в руках).

Книга: Здравствуйте, мои дорогие читатели! Вы меня звали? Я пришла к вам не одна, а со своими

сказочными друзьями. Все они дружат со мной и с солнышком.

Воспитатель: Дорогая Книга, а где же солнце на твоих страницах? Почему мы не видим его?

Книга: Ребята! Случилась беда!

(читает отрывок из книги К.Чуковского «Краденое солнце»)

Солнце по небу гуляло

И за тучу забежало,

Глянул заинька в окно,

Стало заиньке темно.

(показывает детям страницу книги с изображением зайца)

Воспитатель: Ребята, разве это беда? Мы же с вами знаем, что туча уплывет и солнце снова

появится на небе. Верно?

(ответы детей)

Книга: Нет, ребята. Случилась беда!

Горе! Горе! Крокодил

Солнце в небе проглотил!

Воспитатель: Да, это беда! Без солнца всем будет очень плохо.

Книга: Вот и героям произведения без солнышка стало плохо. Вспомните, кто из героев так

плакал?

Выйди, солнышко, скорей!

Нам без солнышка обидно –

В поле зернышка не видно!

Книга обращает внимание детей на открытую страницу, предлагает найти этого героя на ней.

(дети называют персонажа (серый воробей), находят его на странице книги)

Воспитатель: Ребята, а вы помните, кто помог вернуть солнышко на небо и каким образом?

(дети называют персонажа (медведь) и находят его на странице книги)

Книга: Не стерпел

Медведь,

Заревел

Медведь

 И на злого врага

Налетел Медведь.

Уж он мял его

И ломал его:

«Подавай сюда

Наше солнышко!»

Испугался Крокодил,

Завопил, заголосил,

А из пасти

Из зубастой

Солнце вывалилось,

В небо выкатилось!

Воспитатель: Ребята, как вы думаете, герои произведения обрадовались возвращению солнышка

на небо?

(ответы детей)

Воспитатель: Ребята, кто знает, как называется произведение, в котором произошла такая история

с солнышком? Кто написал произведение?

(ответы детей)

Воспитатель: Правильно, ребята. Это произведение называется «Краденое солнце». Написал его

Корней Иванович Чуковский.

(показывает детям книгу «Краденое солнце»)

Воспитатель: Эта книжка живет в нашей групповой библиотеке, вы с ней уже знакомы. В сказке

вернуть солнышко зверям помог Медведь. Давайте подумаем, как вернуть солнце на страницу,

пришедшей к нам в гости Книги.

(предположения детей)

Воспитатель: Молодцы ребята! Как много разных предложений! Сейчас мы с вами попытаемся

вернуть солнце нашей Книге. Давайте произнесем волшебные слова.

Дети с воспитателем произносят слова заклички:

Солнышко – колоколнышко,

Выгляни в окошечко!

Солнышко, покатись,

Красное, нарядись!

Воспитатель: Ребята! Солнышко услышало нас. Давайте дружно поздороваемся с ним.

(дети здороваются с солнцем)

- Здравствуй солнце золотое!

Солнце:

Я весь мир обогреваю,

Я усталости не знаю,

Улыбаюсь я в оконце

А зовут меня все… Солнце.

Воспитатель: Выглянуло солнышко – колоколнышко, заглянуло к нам и предложило с ним

поиграть.

Проводится игра. Дети выполняют движения по показу Солнца.

Вот как солнышко встает,

 Выше, выше, выше!

(поднимаются на носочки, руки тянут вверх)

К ночи солнышко зайдет,

Ниже, ниже, ниже.

(наклоняются вперед, руки опускают вниз)

Хорошо, хорошо солнышко смеется!

(широко расставляют пальцы обеих рук)

А под солнышком всем, всем

(поднимают голову и руки вверх)

Весело живется!

(Улыбаются)

Встаньте, дети, в круг скорей,

Сразу станет всем светлей!

(дети берутся за руки)

Пробегаю я по стенке,

(бег на месте)

Прыг – скок! Прыг – скок!

(прыгают на месте)

Со стены на потолок,

(разводят руки в стороны)

С потолка в оконце,

(протягивают руки вперед)

Я же – солнце!

Теперь попробуйте меня поймать. Закройте глаза, поднимите голову вверх, прыг – и я у вас на

лице! Погладьте меня ладонями, только не спугните!

Дети выполняют движения.

Воспитатель:

Вот и кончилась игра

Скажем дружно все: «Ура!»

Книга: Ребята, солнышко сказало, что вернется на мою страницу, если вы отгадаете загадки. Вы

умеете отгадывать загадки?

(ответ детей)

Книга загадывает загадки:

Что мы видим,

Взглянув в оконце?

Нам ярким светом светит… (солнце)

Луна по цвету похожа на лимон, а солнце на…(апельсин)

Встает рано,

Ложится поздно.

Светит ярко,

Греет жарко…(солнце)

Солнце похоже на героя русской народной сказки, которого зовут…(колобок)

Доброе, хорошее,

На всех глядит,

А на себя не велит…(солнце)

Воспитатель: Ребята, смотрите! Пока мы с вами отгадывали загадки, солнышко вернулось на

страницу Книги.

Книга показывает детям страницу, на которой изображено солнце, демонстрирует страницы из

книги «У Солнышка в гостях».

Воспитатель: Молодцы, ребята! Вы настоящие друзья солнышка! А чтобы солнце всегда дружило

с вами, чаще улыбайтесь ему и повторяйте добрые ласковые слова:

Ты такое чистое,

Доброе, лучистое!

Если б мы тебя достали,

Мы б тебя расцеловали!

Солнце отвечает детям:

Вот как я повеселилось,

Наигралось, нашутилось!

Жалко с вами расставаться, но пора мне отправляться

В небо синее опять,

Чтобы снова вам сиять!

До свидания!

(дети прощаются с солнышком)

Воспитатель: Ребята! У солнышка много друзей. С ними вы можете познакомиться, прочитав

книжки, в которых они живут. Солнышко оставило в подарок нам новые книжки, в которых мы

встретим его друзей.

**Приложение 11**

**Занятие НОД «Удивительная Африка»**

 **(по сказке К.Чуковского «Бармалей») в средней группе**

Цель: Формировать у детей эмоционально-образное восприятие произведения К. Чуковского «Бармалей».

Задачи:

Образовательные задачи:

Познакомить с произведением К.И.Чуковского «Бармалей».

Упражнять в умении классифицировать множества по трем свойствам (цвет, форма, размер,).

Актуализировать и углубить представления детей о некоторых животных Африки, и правилах безопасного поведения при общении с ними; помочь запомнить природные объекты африканского континента: река Нил, пирамиды, джунгли.

Учить делать бусы из нетрадиционного материала (макарон).

Развивающие задачи:

Продолжать через вдумчивое слушание сказки формировать у детей эмоционально-образное восприятие произведения К.Чуковского «Бармалей».

Развивать внимание, память, воображение, речь, творчество, наблюдательность, познавательный интерес.

Воспитательные задачи:

Воспитывать любознательность, интерес к Африке как континенту, к природе и обитателям африканского материка.

 Воспитывать сочувствие, сострадание, уважение друг к другу, желание помочь, учить послушанию, доброте, отзывчивости.

Формировать умение трудиться индивидуально и в коллективе, воспитывать инициативу, настойчивость в достижении цели, самостоятельность.

Оборудование: Видео и аудио сопровождение; презентация к занятию, аудиозапись песни «Чунга-Чанга» (муз. М.Дунаевского, сл. Ю.Энтина); авторская физкультминутка с эффектом анимации «Вот так Африка».

Материал: Демонстрационный: Иллюстрации к сказке К.Чуковского «Бармалей», иллюстрация с изображением пирамид, фигура пирамидыфизические карта мира и африканского континента, политическая карта Африки, листы картона, макароны желтого, красного и синего цветов, шнуры, раскраски «Африканские животные».

Предшествующая работа: беседы об Африке, рассматривание иллюстраций с изображением объектов природы и животного мира Африки, чтение книги К.Чуковского «Айболит», Д.Р.Киплинга «Как леопард получил свои пятна», энциклопедии «Хочу всё знать»(раздел об Африке).

Содержание НОД:

*1. Организационный момент. Создание эмоционально-положительного фона. Введение в игровую ситуацию. Моделирование проблемной ситуации.*

Воспитатель: Ребята, посмотрите, какой замечательный сегодня день. Солнышко уже проснулось и заглядывает к нам в окошки. Наверное, солнышко хочет пожелать нам хорошего настроения. А у вас какое настроение? (веселое, радостное, смешливое)

Воспитатель: Как вы думаете, надо ли поделиться своим прекрасным настроением с окружающими нас людьми? (конечно).

В: Тогда давайте улыбнемся друг другу, улыбнемся солнышку и всем-всем на свете! Замечательно! (дети посылают улыбки друг другу и солнышку).

Воспитатель: Кто из вас скажет, какое сейчас время года? Ответы. Тогда предлагаю отправиться в путешествие по самому загадочному и удивительному континенту – Африке.

Воспитатель: Отправляемся в путь. Как вы думаете, на чем мы можем добраться до жаркой Африки, зная, что наш путь предстоит через горы и моря? А не желаете ли попробовать полетать на ковре-самолете? Тогда добро пожаловать на волшебный ковер-самолет.И чтобы время в пути пролетело незаметно, давайте рассмотрим Африку на карте мира. (изображение физической карты Африки)

Физкультминутка «Идём в поход».

Воспитатель: Дети, что вы знаете об Африке? Действительно, Африка удивительная, ведь в ней большее время года царит лето! Днем там всегда жарко, а ночью, особенно высоко в горах, бывает прохладно, как у нас ранней осенью. В Африке много разных стран. На побережье Красного моря расположена такая страна, как Египет (показ на политической карте Африки). В этой стране всего одна река – Нил (показ на карте) и много-много пустынь (рассматривание изображений реки и пустыни на слайдах презентации). На берегу реки Нил построен главный город Египта – его столица Каир. Недалеко от Каира в долине реки Нил древние египтяне построили пирамиды. Пирамида – это гробница фараона, правителя Египта. Самая высокая и известная это пирамида Хеопса. Египетские пирамиды – одно из Семи чудес света. Египетские строители, не имея никаких машин для строительства, строили огромные пирамиды из камней руками только при помощи рычагов и веревок много лет. Пирамида – самое большое сооружение, воздвигнутое человеком в древние времена. Высота ее равна 50-ти этажному небоскребу. Сейчас к пирамидам приезжает очень много туристов, чтобы увидеть грандиозное сооружение. Посмотрите на пирамиду (демонстрация объёмной пирамиды из бумаги). Если смотреть на неё сбоку – это треугольник, снизу – квадрат.

Воспитатель:(звучит аудиозапись начала песни «Чунга-Чанга»)Вот мы и прилетели. А хотите сказку про Африку? Тогда слушайте произведение Корнея Чуковского «Бармалей».

2.Чтение сказки К.И.Чуковского «Бармалей» с одновременным показом иллюстраций и выкладыванием силуэтов африканских животных, встречающихся в произведении, на магнитную доску.

3. Беседа по содержанию сказки К.И.Чуковского «Бармалей»

Воспитатель: Как вы думаете, почему опасно детям ходить в Африку? Можно ли назвать Таню и Ваню послушными и почему? Куда направились дети вечером? Чем занимались в Африке Танечка и Ванечка? Подумайте и скажите, дети в Африке были смелыми или безрассудными? Что может произойти, если играть с огромными дикими животными, как слон? А вы знаете, дети, что африканский слон – это самое большое сухопутное животное! Куда убежал в сказке обиженный бегемот? Кто запомнил, что такое пирамиды? Кого и почему испугались Таня-Ваня в Африке? Кто прилетел на аэроплане на помощь детям? Как вы можете охарактеризовать доктора Айболита? Что произошло с доктором Айболитом? Кого привела горилла из африканской реки Нил? Как помог детям крокодил? Как изменился Бармалей в конце сказки? Почему злой Бармалей стал добрым, как вы думаете? Чем закончилась сказка? Чему нас учит сказка Корнея Чуковского «Бармалей? (послушными, добрыми, отзывчивыми) В какой еще сказке К.Чуковского рассказывается об Африке? Давайте и мы потанцуем вместе с Бармалеем и Айболитом в Африке»

4.Физкультминутка «Весёлые зверята»

Воспитатель: Дети, давайте еще раз вспомним сказку, которую мы сегодня прочитали. Какой был Бармалей в начале сказки (зачитывание отрывка про Бармалея). А какой он стал в конце сказки? А может ли Бармалей снова стать кровожадным и беспощадным? Да, к сожалению, такая вероятность существует. Что мы можем сделать для того, чтобы Бармалей оставался добрым? А давайте сделаем ему подарки, ведь так приятно получать подарки. Предлагаю сделать африканский подарок. Жители Африки просто обожают такие украшения, как бусы. Давайте и мы Бармалею, чтобы он и дальше оставался добрым, сделаем разноцветные бусы.

5.Художественный труд «Африканские бусы» (выбор материала по цвету в соответствии со схемами)

Воспитатель: Наше путешествие подошло к концу. Пора возвращаться домой. Обратный путь гораздо проще.

6.Рефлексия

Формирование навыков самооценки. Формирование коммуникативных навыков.

Воспитатель: Вот мы и в детском саду. Дети, где мы сегодня были? Ребята, вам понравилось наше путешествие по Африке? Какую сказку мы сегодня прочитали? Что вы поняли после прочтения сказки К. Чуковского? Чем еще мы занимались во время нашего путешествия? Чему новому вы научились, что нового узнали? С какими трудностями вы встретились? Что вам запомнилось? Что интересного вы узнали? Что вы запомнили о пирамидах? Как называется африканская река из сказки? Что такое джунгли ? Что вам понравилось?. Мы вам приготовили сюрприз: африканские раскраски. Будете раскрашивать африканских животных из

сказки и вспоминать наше путешествие по сказке «Бармалей». До новых встреч, друзья.

Список литературы для занятий

Научно-популярная литература

1. Мумии и пирамиды. Детская энциклопедия.- М.: Росмэн, 2018.

2. Усачев А. Занимательная география: Азия, Америка. Африка (видеоэнциклопедия http://roditeli.club/knigi-dlya-detej/andrej-usachev-zanimatelnaya-geografiya-aziya-amerika-afrika-pdf )

3. Хочу все знать. Энциклопедия. – М: Астрель, 2001.

Художественная литература

1. К. И. Чуковский. От двух до пяти. – М.: Просвещение, 1989.

2. К И. .Чуковский. Любимые стихи и сказки. – М., Просвещение: 1986.

**Приложение 12**

**Занятие по предметно-конструктивной деятельности в средней группе «Больница для зверей»**

Цели:

1.Дать первоначальное представление о работе ветеринара.

2.Учить создавать постройку из крупного строительного материала и обыграть ее.

3. Пополнять словарный запас детей словами:- ветеринар, фонендоскоп.

Оборудование демонстрационное: слайд презентация о работе ветеринара, рисунок постройки; раздаточное: строительный материал, игрушки-животные.

1. Организационный момент.

- Ребята, а вы загадки любите отгадывать? Ну, тогда слушайте внимательно.

Хожу в пушистой шубке,

Живу в густом лесу,

В лесу на старом дубе

Орешки я грызу. (Белка)

Хвост пушистый

Мех золотистый,

В лесу живет, А в деревне кур крадет. (Лиса)

Комочек пуха,

Длинное ухо,

прыгает ловко,

Любит морковку (Заяц)

Летом ходит без дороги,

Возле сосен и берез,

А зимой он спит в берлоге,

От мороза прячет нос (Медведь)

Кто зимой холодной, Бродит злой - голодный (волк)

2.

Молодцы ребята все загадки отгадали. Присаживайтесь, пожалуйста, на стульчики.

Воспитатель:

Сейчас я вам покажу картинки, а вы скажете мне, как вы думаете о людях какой профессии эти картинки.

(Показ слайд-презентации о работе ветеринара)

Слайд 1- профессия ветеринар

Слайд 2-5. -домашние животные

Слайд 6 кабинет ветеринара

Слайд 7 - во что одет ветеринар?

Слайд 8 - дикие животные

Пожалуйста, вспомните, какого доктора зверей вы знаете по сказке7

Дети:

Доктор Айболит!

Пальчиковая гимнастика:

-Я хочу построить дом,

*Руки сложить домиком и поднять над головой*

- Чтоб окошко было в нем

*Пальчики обеих рук соединить в кружок*

-Чтоб у дома дверь была,

*Ладошки рук соединяем вместе вертикально*

-Рядом чтоб сосна росла

*Одну руку поднимаем вверх, и "растопыриваем" пальчики*

-Чтоб вокруг забор стоял,

- Пес ворота охранял

*Соединяем руки в замочек и делаем круг перед собой*

- Солнце было, дождик шел,

*Сначала поднимаем руки вверх, пальцы "растопырены". Затем пальцы - опускаем вниз, делаем "стряхивающие" движения*

- И тюльпан в саду расцвел!

*Соединяем вместе ладошки и медленно раскрываем пальчики - "бутончик тюльпан"*

Воспитатель

Сегодня я вам предлагаю построить в нашей группе больницу для зверей.

- из каких частей состоит здание?

Дети - Фундамент, стены, крыша, окно, двери.

Воспитатель

-Какая больница бывает по размеру?

Дети- Большая, маленькая.

Воспитатель - Какая по высоте?

Дети - низкая, высокая.

Воспитатель - Ребята посмотрите на детали нашего конструктора, на какие геометрические фигуры они похожи?

Дети и- прямоугольник, квадрат, треугольник.

3. Д. /и. "Третий лишний (Объяснить, почему он лишний).

1) Лисенок, медвежонок, заяц.

2) корова, лошадь, волк.

Выставляю на стол "третьего лишнего", для этих животных мы сегодня будем строить домики.

4. Этапы работы:

1. Сделать основание больницы - 2 кирпичика положить на широкие грани, на них еще 2 кирпичика, но в другом направлении.

2. Сверху на небольшом расстоянии друг от друга поставить на узкие короткие грани по 2 кирпичика, сделать перекрытие из 2 кирпичиков, положенные сверху на широкие грани.

3. Сверху положить 2 треугольные призмы - крыша.

4. Перед входом положить на широкие грани 2 кирпичика друг на друга - верхняя ступенька лестницы.

5. Перед ней положить кирпичик - нижняя ступенька лестницы.

Воспитатель - ребята, давайте вспомним, что мы сегодня делали на занятии?

Дети - отгадывали загадки, играли в игру, строили больницу для животных.